

**FORMULARZ CENOWY
DLA ZADANIA NR 5**

DOSTAWA DROBNEGO SPRZĘTU ELEKTRONICZNEGO

Lp.	Nazwa	Producent/typ/model oferowanego sprzętu	Ilość	Cena jedn. netto	Stawka podatku VAT	Cena jedn. brutto	Wartość brutto
1	<p>Aparat cyfrowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozdzielczość: 12,1 mln pikseli • Maksymalna wielkość zapisywanego zdjęcia: 4000 x 3000 pikseli • Maksymalna rozdzielczość filmu: Full HD (1920 x 1080) <p>Obiektyw</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zbliżenie optyczne: 24x • Zbliżenie cyfrowe: 4 x • Ogniskowa (dla 35 mm): 25 - 600 mm <p>Zapis danych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zapis na kartach pamięci: SD, SDHC, SDXC • Wielkość wbudowanej pamięci: 70 MB • Kolor czarny 	<p>PANASONIC DMC-FZ200</p>	1				
2	<p>Zestaw kolumn:</p> <p>Kolumny podłogowe Quintas 6500:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konstrukcja: 3-drożna • Obudowa: Bassreflex • Moc nominalna/muzyczna (W): 140/280 • Pasmo przenoszenia (Hz): 26-30000 Hz • Efektywność (dB/1W/1m): 90dB • Współpracuje ze wzmacniaczami akceptującymi impedancję: 4-8 Ω <p>Kolumny podstawkowe Quintas 6500:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konstrukcja: 2-drożna 	<p>QUADRAL QUINTAS 6500</p>	1				

	<ul style="list-style-type: none"> • Obudowa: zamknięta • Moc nominalna/muzyczna (W): 65/120 • Pasmo przenoszenia (Hz): 50-30000 Hz • Efektywność (dB/1W/1m): 83dB • Współpracuje ze wzmacniaczami akceptującymi impedancję: 4-8 Ω <p>Kolumna centralna Quintas 6500 Center:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konstrukcja: 2-drożna • Obudowa: Zamknięta • Moc nominalna/muzyczna (W): 90/160 • Pasmo przenoszenia (Hz): 50...30000 Hz • Efektywność (dB/1W/1m): 85dB 						
3	<p>Wzmacniacz stereo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moc wyjściowa: 65W/kanal (8 Ω, 1 kHz, 0.08% THD, 2 kanały aktywne, IEC) • Technologia WRAT (Wide Range Amplifier Technology) • Technologia Phase-Matching Bass Boost • Dwa kondensatory filtrujące o pojemności po 8 200 μF w zasilaczu • Technologia Optimum Gain Volume Control • Tryb Direct Mode • Regulacja barwy tonu (bass/trable) • Regulacja balansu • 5 wejść analogowych i 1 wyjście • Wejście gramofonowe MM (Phono) • Subwoofer Pre-Out • Przełącznik głośników A/B • Wyjście na słuchawki – Jack • Pilot zdalnego sterowania RI 	ONKYO A-9030	1				
4	Odtwarzacz DVD:	SONY DVPSR-760	1				

	<ul style="list-style-type: none"> Rodzaj odtwarzanych płyt: Audio CD , CD , CD-R , CD-RW , CD-text , DVD , DVD Text , DVD-R , DVD-RW , DVD-Video , DVD+R , DVD+R DL , DVD+RW , SVCD , VCD Obsługiwane formaty plików: AAC , HD JPEG , JPEG , LPCM , MP3 , MPEG-1 , MPEG-4 , WMA System telewizyjny: NTSC/PAL Przetwornik C/A wideo: 108 MHz/12 bit Cyfrowe wyjście audio 96 kHz / 24 bity Cyfrowe wyjście audio DTS Złącza: HDMI, USB 						
5	Router: <ul style="list-style-type: none"> szybkość dla 2.4 GHz: 1350 Mbps szybkość dla 5 GHz: 450 Mbps interfejsy WAN: 10/100/1000 Mb/s Cable/xDSL (RJ45) ilość portów WAN: 1 szt. interfejsy LAN: RJ-45 ilość portów LAN 10/100/1000: 4 szt obsługiwane protokoły: IEEE 802.3u wbudowany punkt dostępowy Wi-Fi: tak a, b, g, n, ac 	ASUS RT-AC66U	1				
6	Mikrofon bezprzewodowy: <ul style="list-style-type: none"> mikrofon kierunkowy Impedancja: 600 Ohm Czułość: -70 +/- 3 dB Zakres częstotliwości, 90 Hz - 10 000 Hz Kabel 3 m z gniazdem XLR - wtyk Jack 6,3 mm, mono 	HAMA DM 60	2				
7	Niszczarka: <ul style="list-style-type: none"> szerokość szczeliny: 230mm szerokość cięcia: ścinki 2x8 niszczy: płyty CD / DVD, spinacze, zszywki, karty 	FELLOWES MS-460CS	1				

	kredytowe, papier, dyskietki 3.5" • maks. ilość niszczonej kartki: 10 szt. • stopień tajności: DIN 4 • pojemność kosza: 28l • automatyczny start / stop						
RAZEM WARTOŚĆ BRUTTO ZADANIA NR 5							

.....
 Podpis Wykonawcy